

A Magyarországi Volksbank Zrt.
tisztelttel meghívja Önt és partnerét

Arc-kép, éngond...

Százötven év klasszikus és kortárs ego értelmezése
címmű kiállításra.

A kiállító alkotóművészek:

Anna Margit, Csók István, Ferenczy Károly,
id. Markó Károly, Iványi-Grünwald Béla, Jándi Dávid,
Kondor Béla, Patkó Károly, Rippl-Rónai József,
Szőnyi István, Tihanyi Lajos, Vörös Géza,
Aknay János, Eike, Fabricius Anna, Hohner Katalin,
Kemény Judit, Kiss Márta, Lengyel András, Lóránt János
Demeter, Lugo László, Mátrai Erik, Louise McCagg,
Moizer Zsuzsa, Rabóczky Judit Rita, Roskó Gábor,
Szemadám György, Szépfalvi Ágnes, Szilágyi Lenke

A rendezvényt

Dr. Balázs László

Magyarországi Volksbank Zrt.
elnök-vezérigazgató, az Igazgatóság elnöke,
a kiállítást

Bartis Attila

író nyitja meg.

Az est háziasszonya

Skonda Mária

Magyarországi Volksbank Zrt.

Igazgatóság tagja.

A rendezvény megnyitójára

2009. november 26-án 17 órakor kerül sor
a Magyarországi Volksbank Zrt.
Istenhegyi úti bankfiókjában és galériájában
1126 Budapest, Istenhegyi út 40/A.

A programon részvétel kizárólag meghívóval.

A kiállítás a Magyarországi Volksbank Zrt. „Érték, Művészet,
Mecenatúra” művészettámogatási program keretében
valósult meg. Megtekinthető 2010. február 20-ig
hétfőn, kedden, szerdán 8 és 16 óra,
csütörtökön 8 és 18 óra, pénteken 8 és 15 óra között.

VOLKSBANK
MAGYARORSZÁG

Íme: egy arc, íme: egy álarc... vajon melyik a valós?

Az emberi viszonyokban „a találkozás” az egyik legösszetettebb aktus. Két ember egymást látva, egymást fürkészve tudatos és tudatlan gesztusok egész sorával térképezi fel a másikat, és dekodolja a szemben lévő arc jeleit. Minden gesztus, impulzus újabb utakat nyithat meg a másik ember felé, illetve zárhat le végleg. Az egész olyan, mint egy nagy álarcosbál, hisz soha nem lehetünk egészen biztosak abban, hogy amit látunk az a valóság, vagy csak egy karneváli maszk, amelyet a találkozás szituációjában magunkra öltünk. Maszkkal pedig mindannyian bőven el vagyunk látva...

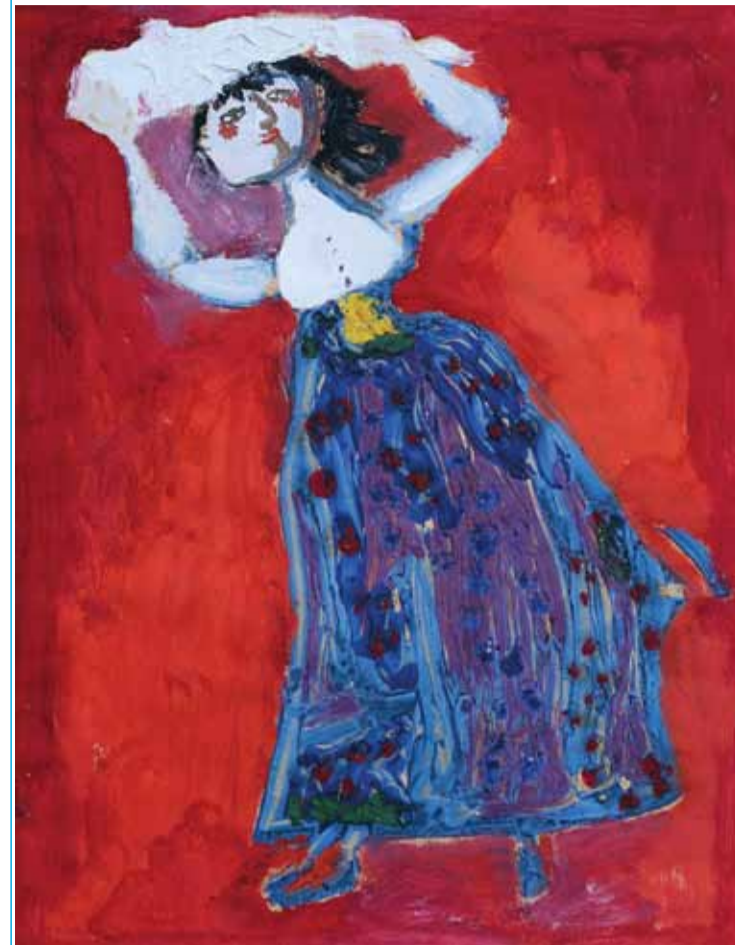
A most nyílt kiállítás válaszokat keres arra, hogy az emberi kultúra, a művészet hogyan értelmezte az Ego, a személyiség, a civilizációs álarcok mögötti személyiség problémáját, és hogyan értelmezi most. Mit kezd a kortárs művészet az Ego, a figuralitás kérdésével, hogyan viszonyul hozzá, hová helyezi a személyiség értelmezésében a hangsúlyokat. A kiállítás kurátoraként a felkért kortárs alkotóknak – szakmai szempontot nem – kizárólag két irodalmi támpontot adtam. Az egyik a német irodalom egyik meghatározó szerzőjének Günter Grassnak a Hagymahántás című regénye. Az idősödő szerző ebben a botrányt is kavart önéletrajzi könyvében a személyiségére rakódó rétegeket, torzításokat, ki nem mondott egyéni és történelmi igazságokat/hazugságokat mint hagymahéjakat hámozza le a személyiségéről, egójáról. A másik támpont Hamvas Béla Karnevál című regénye volt. Ebben a könyvben a szerző zavarba ejtő összefüggésekben karneváli-személyiség- maszkok tömegét sorakoztatja fel, természetesen leplezetlen kíméletlenséggel. A tárlat más szempontot nem adott a kortárs alkotóknak. Ennek ellenére egy sokszólamú, minden vonatkozásában szerteágazó kiállítás épült fel. A klasszikus szerzőktől válogatott alkotások, pedig tovább árnyalják a képet, hiszen az önszembenezés nem pusztán a mai kor privilégiuma.

Bretus Imre

címlapon: Anna Margit: A háromlábú menyasszony,
1970-es évek első harmada, karton, olaj, 28x21,5 cm

VOLKSBANK
MAGYARORSZÁG

G A L É R I A



M E G H Í V Ó

Hat éve a képzőművészet elkötelezett mecénása

A Magyarországi Volksbank Zrt. 16 éve van jelen a magyar bankpiacon, és különösen az elmúlt évek növekedése révén erős közép-banki státusszal rendelkezik. Célja ügyfeleinek, a kis- és középvállalkozások és a középrétegek ügyfélközpontú, magas színvonalú kiszolgálása. Fiókjai – amelyből 2009 végére már több mint 70 található országszerte – nemcsak pénzügyi tanácsadói központok, de rangos kiállítások helyszínei is.

A Volksbankban hat éve, 2003 októberében nyílt meg az első kiállítási program Budán az Istenhegyi úti épületben. Az azóta eltelt idő alatt országszerte 250 kiállításon több mint 600 kiállító művész alkotásait tekinthették meg mindazok, akik ellátogattak a Volksbank Galériákba.

A Magyarországi Volksbank Zrt. szándéka kezdettől fogva az értékek közvetítése volt, mecénási szerepben. A bank megszervezi a kiállítást, helyszínt biztosít, meghívót küld, megnyitót rendez. A megnyitók, melyek gyakran egy-egy új Volksbank-fiók átadásának ünnepegei is egyben, mindig társadalmi események, amelyeken művészetkedvelők, ügyfelek és művészek egyaránt összegyűlnek, valamint mindazok, akik az adott közösségek életében kitüntetett szerepet játszanak.

Magyarország és Budapest a második világháborúig Közép-Európa gazdasági és kulturális központja volt. Az ország az 1867-es kiegyezéstől, szűk negyven év alatt valóságos gazdasági és kulturális csodát produkált. Jelentős irodalmi, színházi és képzőművészeti élet zajlott, a magyar üzletemberek és művészek az európai közélet tényezői voltak. Ennek az időszaknak a tradícióira alapozva indította el a bank a mecénási programot.

Hajtásoktól a gyökerekig: a meghatározó emblemikus mesterektől, a fiatal alkotóktól, ez volt a kezdetektől a művészet-támogatási program elve. Hat év alatt kétszázötven sikeres kiállítás, hatszáz bemutatkozó művész, több ezer alkotás és több tízezer látogató. A magyar művészet számos rangos személyiségét láthatta, ismerhette meg a közönség, Nyíregyházától Kaposvárig, Mosonmagyaróvártól Szegedig.

A képzőművészet „ereje” a társadalom fejlettségének is fokmérője. Ha nincs művészet, a társadalom sem lehet teljesen „egészséges”. Hiszünk abban, hogy művészeti mecenatúrán keresztül nem csak a képzőművészet ügyét visszük előre, hanem a társadalom és a civil közösségek fejlődéséhez is hozzájárulunk. Hiszünk abban, hogy a kultúra ügyébe befektetni kötelességünk. Olyan tett, mint ültetni egy fát. Tudni, hogy a fa árnyéka már nekünk is hűvöset ad, de a természet igazán utódaink élvezik majd.

Dr. Balázs László
Magyarországi Volksbank Zrt.
elnök-vezérigazgató,
az Igazgatóság elnöke

Skonda Mária
Magyarországi Volksbank Zrt.
Igazgatóság tagja

Martin Melkowsch
Magyarországi Volksbank Zrt.
Igazgatóság tagja

